



GUÍA DOCENTE 2017-2018
Literatura y Periodismo en español

1. Denominación de la asignatura:

Literatura y Periodismo en español

Titulación

Grado en Español: Lengua y Literatura

Código

5416

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Literatura en español

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 4º Semestre 1º

5. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Optativa

6. Requisitos de formación previos para cursar la asignatura:

Ninguno

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6



8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

D.6. Conocimiento de la literatura en lengua española. D.14. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario. Pr.2. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. A.1.Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y encuadrarla en una perspectiva teórica. A.3. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. O.3. Capacidad para el razonamiento crítico. O.2. Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja. I.4. Comunicación oral y escrita en lengua materna. I.7. Habilidades de investigación. S.1. Habilidades de gestión de la información. S.2. Capacidad crítica y autocrítica.

9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
Estudio de la historia de las relaciones entre la literatura y el periodismo en el ámbito español, con especial atención a los siglos XX-XXI.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
Unidad 1 La crisis de fin de siglo y la visión de España en la prensa
Unidad 2 El novecentismo y su relación con la prensa
Unidad 3 Los escritores y la prensa a partir de los años 40
Unidad 4 Literatura y periodismo en la actualidad



9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Chillón, A., (1999) Literatura y periodismo: una tradición de relaciones promiscuas, Servicio de Publicaciones de la UAB, Barcelona,
Grohmann, A. y Steenmeijer, M., eds., (2006) El columnismo de escritores españoles (1975-2005), Verbum, Madrid,
Miguel, P. de, (2004) Articulismo español contemporáneo, Marenostrom, Madrid,
Molina, C. A., (1990) Medio siglo de prensa literaria española (1900-1950), Endymion, Madrid,
Rebollo Sánchez, F. , (2000) Literatura y periodismo hoy, Fragua, Madrid,

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas de trabajo
Redacción y entrega de los trabajos en el plazo previsto	Todas	48
Elaboración de comentarios de texto y su entrega en el plazo previsto	Todas	48
Tutorización a través del correo electrónico y foros	Todas	27
Prueba sobre los contenidos teóricos y prácticos y su preparación	Todas	27
Total		150

11. Sistemas de evaluación:

Convocatoria extraordinaria de fin de estudios
Procedimientos:
Trabajos (40%)
Análisis de textos (40%)
Prueba final (20%)



Procedimiento	Peso
Trabajos	40 %
Explicación crítica de textos	40 %
Prueba final	20 %
Total	100 %

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial del curso online:

Textos teóricos
Textos literarios
Recursos en Internet
Tutorías a través del correo electrónico y los foros
Uso de la plataforma digital
<http://www.ubu.es/grado-oficial-online-en-espanol-lengua-y-literatura>

13. Idioma en que se imparte la asignatura online:

Español